

dorkhotswiss

Atelier Simulant

prototyping in romainmôtier



17.- 22. juni 08

niki schawalder adnan hadzi ulrike
felsing andres bosshard natalie
bewernitz marek goldowski carmen
weisskopf doma smoljo andalus li-
niger martin kunz olsen wolf va-
lentina vuksic jan-kees van kampen
martin feuz monya pletsch

supported by

MIGROS
kulturpreise

Atelier Simulant

prototyping in romainmôtier

programm

ausser der allabendlichen simulierten pflichtkür ist nichts programm im atelier. jeder bringt ein neues oder altes, ein erfundenes oder sein traumprojekt mit. in der abgeschiedenheit und ruhe des klostergeländes kann man sich damit eine woche lang auf individuelle weise beschäftigen.

es gibt keine deadline und auch nicht den zwang am ende der woche irgendetwas sinnvolles abliefern zu müssen.

arbeitsumfeld

das benediktinerkloster romainmôtier, welches das atelier simulant beherbergt, befindet sich in mitten von mutter natur. der lac de joux zum baden und grillieren ist gleich um die ecke.

unser benediktinisches ordenshaus auf dem klostergelände verfügt über wifi (im haus und klostergarten), eine kleine PA und einen video-projektor.

pflichtkür

obligatorisch für jede teilnehmerin: die pflichtkür sieht für alle klosterfrauen und -männer ein allabendliches treffen vor, bei dem wir uns unsere prototypen des tages gegenseitig vorstellen. der prototyp kann sich auf das eigene projekt, einen arbeitsschritt oder eine arbeitsstrategie beziehen.

die form des prototyps bleibt jedem selbst überlassen. er kann gemalt, materialisiert oder auch virtuell sein, als performance inszeniert oder gesungen werden oder ...

arbeitsmittel

die arbeitsmittel werden von jedem selbst mitgebracht. zusätzliche technik und baumaterialien für prototypen bitte rechtzeitig bekanntgeben.

anreise - unterkunft - verpflegung - versicherung

die anreise erfolgt auf eigene kosten. grundverpflegung und unterkunft werden vom atelier zur verfügung gestellt. versicherungen müssen von jedem selbst veranlasst werden, wir übernehmen keine haftung für allfällige schäden.

